

Designa Architectuur creëert een omgeving
waar mensen blij van worden

Succesvol met mooi werk

Een goed gevoel voor esthetiek, creativiteit en innovatieve kennis zijn onmisbare eigenschappen wil je als ontwerper of architect succesvol zijn. En nooit de wensen van de cliënt uit het oog verliezen.

Er zit een uiterst tevreden Bertram Terpstra tegenover mij in de smaakvolle vestiging van Designa Architectuur bna te Laren. Na de laatste serie van acht afleveringen 'Van Woonvilla naar Droomvilla' gedurende de eerste drie maanden van 2018 uitgezonden bij RTL4, stromen de aanvragen voor nieuwbouw en verbouwingen binnen. 'Het effect van ons televisieprogramma is ongekend,' zegt hij met enige verwondering in zijn stem. 'Dit succes hadden wij zelf ook niet verwacht. We kunnen tot in detail zien wanneer het programma de hoogste kijkcijfers haalt en zien over de gehele linie een stijgende curve. Uiteraard ook tot tevredenheid van RTL4,' voegt hij er lachend aan toe. In 'Van Woonvilla naar Droomvilla' nemen Bertram Terpstra en Pauline Jorritsma van Designa Interieur in Hilversum de kijker mee en leiden hen rond door de exclusieve projecten waaraan zij werken. Daarbij komen alle facetten van de verbouwing aan de orde en vertellen de klanten van Designa enthousiast over de veranderingen en verbeteringen die hun woning heeft ondergaan. Mooie televisie, en niet alleen voor mensen die zelf (ver-)bouwplannen hebben. Kijkers vinden het klaarblijkelijk interessant >



om te weten wat er allemaal komt kijken bij het verbouwen van een kapitale villa in het Gooi, een enorm penthouse in Baarn of een sfeervolle notariswoning in Maarn. 'Het maakt inderdaad veel los,' merkt Bertram op. 'Via een link op onze site is de website van 'De Oude Smidse' in Lage Vuursche, een project dat bij ons in het programma is geweest, honderden malen bezocht. Daar was de projectontwikkelaar natuurlijk wel blij mee!'

Strakke vormen, zachte materialen

Behalve dat Bertram en Pauline het fantastisch vinden om hun cliënten blij te maken met een comfortabele en sfeervol ingerichte woning, zijn zij erg kritisch op het vlak van esthetiek en kwaliteit. Bertram: 'Pauline heeft een ongelooflijk gevoel voor verhoudingen, details en kleur. Zij kan een interieur met een paar geraffineerde ingrepen en adviezen naar een hoger niveau tillen. Mensen hebben soms zelf alles geprobeerd om hun woning sfeervol en gezellig te krijgen. Pauline komt binnen, kijkt

rond, praat met de bewoners, laat het op zich inwerken en presenteert dan een interieuradvies dat aan alle wensen tegemoet komt. Dat is echt een gave! Ik heb daar veel bewondering voor.' Pauline zelf zegt: 'Het is niet zo dat ik daar een formule voor heb. Zowel bij de inrichting van een woning als van een kantoor of restaurant stel ik de beleving van de gebruiker centraal. Ik hou zelf van een warme omgeving, een huis dat je omarmt, een mooi kantoor waar je lekker kunt werken, een plek waar je graag bent. Daarom werk ik bij voorkeur met strakke vormen, zachte stoffen en mooie structuren.'

Bertram: 'Wij volgen ook met veel belangstelling alle ontwikkelingen op het gebied van domotica en automatisering. Besturingssystemen die op een gesproken opdracht reageren, zijn een interessante innovatie. De huishoudelijke apparaten van Miele kunnen nu via de Miele@ mobile-app connectie maken met de *Alexa Voice Service* van Amazon. Het is erg makkelijk als je je handen vol hebt tijdens het koken en je kunt zeggen: "Alexa, zeg tegen Miele: stel de wasemkap in op niveau twee." Die techniek biedt ongekende mogelijkheden.'

Luzac College

Er wordt momenteel aan vele tientallen opdrachten gewerkt bij Designa Architectuur. Daar zitten vele mooie particuliere verbouwingen bij, maar ook nieuwbouwprojecten en zakelijke opdrachten. 'Binnenkort gaan wij aan de gang met de plannen voor negentien vestigingen van het Luzac College,' vertelt Bertram ontspannen. 'Die gebouwen bevinden zich door het hele land en moeten allemaal aan dezelfde eisen gaan voldoen. Wat wil je uitstralen, wat geef je de leerlingen mee? De omgeving moet prettig zijn, zodat mensen er graag naartoe komen – niet alleen de studenten, maar ook de leraren. Naast het interieur moet ook de buitenboel worden aangepakt. Je moet zelfs rekening houden met parkeerplaatsen voor auto's, fietsen en bromfietsen. Dat is echt even iets anders dan een villa verbouwen! De locaties, vaak monumentale gebouwen, moeten geschikt worden gemaakt voor het gebruik als onderwijsinstelling en dat heeft met name gevolgen voor ondermeer de logistiek in de verkeersruimtes, akoestiek, het binnenklimaat, de sfeer, het materiaal- en kleurgebruik. Niet te warme kleuren gebruiken, want dan wordt het gezellig en vallen mensen rond vier uur in slaap! Het verbouwen van die locaties gebeurt allemaal volgens een concept. De corporate identity is richtinggevend.' <

Designa Architectuur BNA

Torenlaan 2, Laren | 035 303 37 33 | www.designa.nl

Designa Interieur

Oude Doelen 8a, Hilversum | 035 621 98 97 | www.designainterieur.nl

Wooninspiratiecentrum Het Gooi

Nieuweweg 6A, Laren | 035 303 37 77

www.wooninspiratiecentrumhetgooi.nl



Schetsontwerp voor villa's in de Blaricummermeent in Blaricum.

